

Procédure de qualification boulanger-pâtissier-confiseur CFC
Position 3 : objectif général 1.2

Création 2023

Orientation pâtisserie-confiserie / 120 minutes

N° d'examen : _____ Date de l'examen : _____

Devoir 1 Travail au cornet

- a. Ecrivez le texte correspondant au choix des experts « L'école est finie » ou « La fête du lac » sur chacune des plaquettes de manière identique à l'aide de Scrivosa. Les experts détermineront le texte à écrire le jour de l'examen.
- Les supports sont préparés à l'avance (massepain ou masse à décor).
 - L'écriture est libre et doit être centrée.
 - Les supports doivent rester blancs, d'autres techniques ne sont pas autorisées.
- b. Ecrivez le mot «**Partytime**» sur la plaquette prévue à cet effet (15 cm x 9 cm).
- La plaquette est préparée à l'avance.
 - L'écriture pleine doit être réalisée Scrivosa et remplie de gelée.
 - Intégrez un modelage à plat en rapport avec le thème.
 - D'autres techniques sont autorisées.
-

Devoir 2 Décor de tourte/commande d'un client

Réalisez un décor de tourte sur une tourte factice ou un carton à tourte de 22 cm de diamètre.

- Le thème est : **Pour le jubilé d'un garage automobile.**
 - L'inscription « **Pour le jubilé** » doit figurer sur la tourte. L'écriture est libre.
 - La technique email par transparence avec gelée est imposée.
 - Une deuxième technique en rapport avec le thème doit être intégrée.
 - Le support peut être préparé à l'avance (massepain/ masse à décor).
 - Un modèle sous forme d'esquisse ou de dessin peut être apporté le jour de l'examen. Ce dernier **ne sera pas** taxé.
-

Numéro du candidat ou de l'examen : _____

Devoir 3 Modélage 3D

Vous devez réaliser **deux** figurines différentes en massepain pour un client.

Le thème choisi par les experts vous sera communiqué le jour de l'examen.

- Thème A:** «Jardinier» et «Cuisinière»
- Thème B:** «Jardinière» et «Peintre»

Indications pour le modelage des figurines en massepain :

- La pièce de base pour le corps est préparée à l'avance et trempée dans la couverture pour la stabilité.
- Les autres éléments seront réalisés le jour de l'examen.
- L'expression du visage est un critère important.
- Le support (9 cm x 10 cm) est préparé à l'avance et peut être coloré à l'aide de l'aérographe.
- Une écriture « **Merci** » doit être intégrée. L'écriture est libre.
- D'autres techniques peuvent être utilisées.

Aides autorisées :

- Tous les moyens mis en place par la commission d'examen : matières premières, matériel de décor, outillage, emporte-pièces, machines.
- Classeur de décor personnel avec esquisses, dessins, chablon et modèles.
- Les pièces nécessitant un temps de séchage peuvent être réalisées à l'avance mais devront être confectionnées une nouvelle fois le jour de l'examen.

Indications concernant la réalisation

- Tous les devoirs doivent être marqués du numéro personnel du candidat.
- La place de travail est laissée propre et en ordre après le travail.

Réalisé par : SBC, groupe de travail pour l'examen (Association suisse des patrons boulangers-confiseurs)
Editeur : CSFO, procédures de qualification, Berne

Numéro du candidat ou de l'examen : _____

Devoir 1 Travail au cornet

a.

Thème A: «L'école est finie»

Thème B: «La fête du lac»

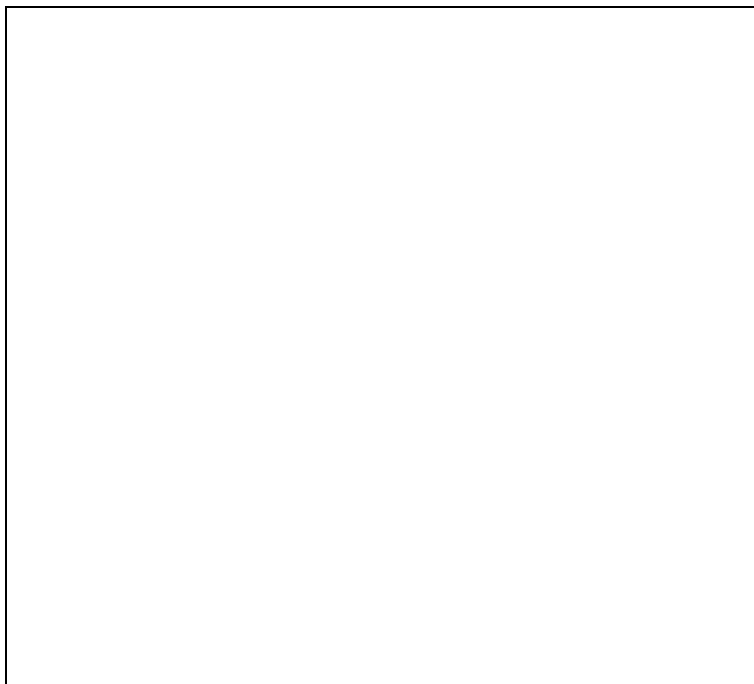
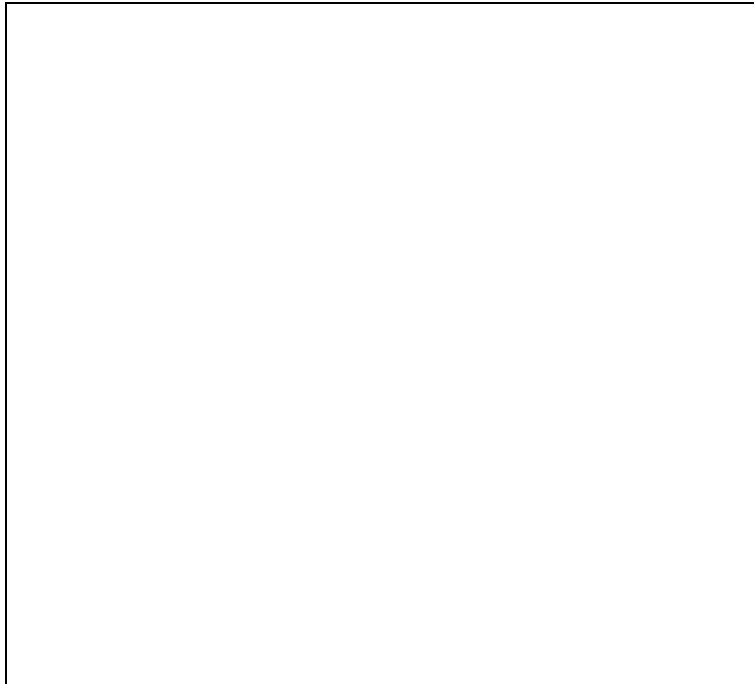
b. Inscription à écrire: «**Partytime**»

Réalisé par : SBC, groupe de travail pour l'examen (Association suisse des patrons boulangers-confiseurs)
Editeur : CSFO, procédures de qualification, Berne

Numéro du candidat ou de l'examen : _____

Devoir 3 modelage 3D

- Thème A:** «Jardinier» et «Cuisinière»
- Thème B:** «Jardinière» et «Peintre»



Réalisé par : SBC, groupe de travail pour l'examen (Association suisse des patrons boulangers-confiseurs)
Editeur : CSFO, procédures de qualification, Berne